

# SVERIGES BÄSTA KONSTTIDNING

*I brevlådan hos över 7000 konstnärer*



KONSTNÄREN har blivit en av landets mest omdiskuterade konsttidningar. Det kan bero på att det inte är en vanlig konsttidning. KONSTNÄREN är en tidning utan konstkritik, som ändå skärskådar den visuella kulturen och kritiskt granskar dagens kulturpolitik. Något av en kvällstidning för konstbranschen.

I KONSTNÄREN introduceras konstnärer och ny konstteori sida vid sida med reportage om branschens förutsättningar. I varje nummer porträtteras ett konstnärskap i helfigur. Bland medarbetarna finns några av Sveriges bästa

skribenter, fotografer, konstnärer och illustratörer. Däribland Annika von Hausswolff, Natalia Kazmierska, Vejde Gustafsson, Sara Kristoffersson, Björn af Kleen, Magdalena Dziurlikowska, Pål Hollender, Paul Steen, Henrik Bromander, Anders Jakobsen, Marianne Lindberg De Geer, Anders Mildner, Joanna Rytel och Johan Fowelin.

Chefredaktör är författaren och journalisten Anders Rydell. För formen står Nille Svensson.

” HÄR RYKER DET OM  
KONSTDEBATTEN.

/DAGENS NYHETER

” KONSTNÄREN FRAMSTÅR  
ALLT MER SOM DAGENS  
MEST INTRESSANTA  
KONSTTIDNING.

/DAGENS NYHETER

” STÖDDIG, FULSNYGG,  
ROLIG OCH VÄLSKRIVEN

/BO MADESTRAND

# ANNONSERA I KONSTNÄREN

## VEM LÄSER KONSTNÄREN?

Ingen annan tidning når så många konstnärer, formgivare och konsthantverkare. Förutom medlemmarna i KRO och KIF och BUS (Bildkonst Upphovsrätt i Sverige) når KONSTNÄREN även politiker, kulturjournalister, museichefer, forskare och andra ledande personer inom kulturlivet. KONSTNÄREN finns även tillgänglig i tidskriftsbutiker, konsthallar och museum. Totalt distribueras konstnären direkt i brevlådan till 7300 konstnärer och konsthantverkare.

## UTGIVNINGSPLAN 2009:

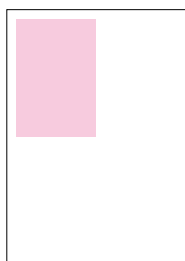
### PUBLICERINGSDATUM

#1 19 FEBRUARI  
#2 18 JUNI  
#3 24 SEPTEMBER  
#4 17 DECEMBER

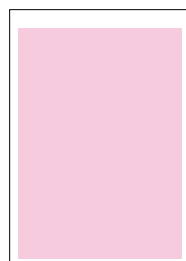
### MATERIALDATUM

#1 20 JANUARI  
#2 18 MAJ  
#3 25 AUGUSTI  
#4 18 NOVEMBER

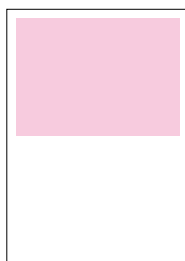
## ANNONSFORMAT:



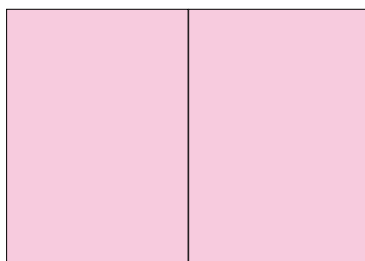
FJÄRDEDELS SIDA  
105 X 155 MM  
4 000 :-



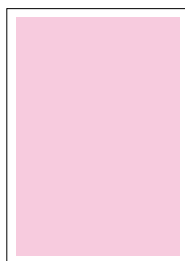
BAKSIDAN HELSIDA  
216 X 305 MM  
12 000 :-



HALVSIDA, LIGGANDE  
216 X 155 MM  
6000 :-



UPPSLAG  
480 X 340 MM  
15 000 :-



HELSIDA  
216 X 316 MM  
10 000 :-

**RABATT:** Vi ger rabatt vid återkommande annonsering. Fyra annonser i följd för priset av tre.

**BILAGA:** Bilagepris baseras på vikt, format och upplaga. Lägsta pris är 7 000 kr. Kontakta redaktionen för mer information.

**MOMS:** På alla annonser tillkommer 25 procent moms.

**LEVERANS:** Via e-post, som tryckfärdig pdf till [red@tidningenkonstnaren.se](mailto:red@tidningenkonstnaren.se)

**UPLYSNINGAR:** Anders Rydell, tel 070 7470111 e-post [anders@tidningenkonstnaren.se](mailto:anders@tidningenkonstnaren.se)

Tidningen görs i 52-60 sidor i formatet 240x340 mm. Tidningen trycks i fyrfärg på ett obestruket papper: Cyclus Offset. En rastertäthet på 130-150 linjer/tum rekommenderas av tryckeriet.

Tidningen Konstnären ägs gemensamt av Konstnärernas Riksorganisation (KRO) och Sveriges Konsthantverkare och industriformgivare (KIF). För mer information kontakta: Anders Rydell, chefredaktör. Tel 070 7470111 e-post [anders@tidningenkonstnaren.se](mailto:anders@tidningenkonstnaren.se)



### Efterblenna eller förespingare?

Text describing the article content, likely related to the 'Efterblenna eller förespingare?' title.



## KONSTENS 99 MÄKTIGASTE

Text describing the article content, likely related to the 'KONSTENS 99 MÄKTIGASTE' title.



### GALENSKAPAREN

Text describing the article content, likely related to the 'GALENSKAPAREN' title.



Hej, jag heter Ernst. Kan jag få göra dig till miljonär?



Text describing the article content, likely related to the 'Hej, jag heter Ernst...' title.



### OGLANDIA

Text describing the article content, likely related to the 'OGLANDIA' title.

## GÖR DET SJÄLV

Text describing the article content, likely related to the 'GÖR DET SJÄLV' title.